



Pigneto Film Festival: il quartiere pop della capitale tra cinema, giovani talenti e sostenibilità

**Madrina dell'evento Barbara Ronchi, miglior
attrice protagonista David di Donatello 2023**

Torna il **Pigneto Film Festival**, la manifestazione cinematografica organizzata e prodotta da **Preneste Pop** e **Waldo Event Network** che, a partire dal **18 fino al 24 giugno**, accoglierà tutti gli appassionati di cinema in **cinque diverse location del quartiere del Pigneto**, per assistere a film e anteprime ed incontrare attori ed autori durante una serie di eventi, tutti ad **ingresso gratuito**. Per questa sesta edizione sarà presente una madrina d'eccezione, **Barbara Ronchi, vincitrice del David di Donatello 2023 come**

miglior attrice protagonista e nei giorni scorsi al Festival di Cannes per il film *Rapito* di Marco Bellocchio.

Il progetto, promosso da Roma Capitale – Assessorato alla Cultura, è vincitore dell'Avviso Pubblico biennale "Estate Romana 2023–2024" curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE.

“Il Pigneto Film Festival è una delle poche rassegne cinematografiche in Italia del tutto gratuite con lo scopo di proporre dei contenuti audiovisivi inediti: i filmmakers partecipanti, infatti, produrranno per l’occasione cinque cortometraggi dedicati e ispirati al quartiere e alla sua evoluzione negli anni”, sottolinea **Andrea Lanfredi, Direttore Artistico del Pigneto Film Festival.**

La manifestazione, dedicata sia alla cinematografia italiana che internazionale, vedrà protagonisti cinque giovani filmmakers, già vincitori di premi e riconoscimenti nelle passate edizioni: dal Venezuela, **Lucrecia Cisneros Rincón**, dalla Russia, **Julia Shuvchinskaya**, dall’Ucraina, **Sergiy Pudich**, dalla Gran Bretagna, **Josh Brown** e dalla Germania, **Ariane Doehring**. Anche quest’anno i cinque registi e registe saranno impegnati per sei giorni all’interno del Pigneto, protagonista del cortometraggio che dovranno realizzare, seguendo un tema stabilito il giorno prima delle riprese. Le opere saranno poi esaminate da una **giuria** tecnica che assegnerà il premio al miglior cortometraggio e sarà composta dall’attrice e produttrice **Federica Luna Vincenti**, dall’influencer **Daniela Collu**, dall’attore **Antonio De Matteo**,

dal regista **Fabio Mollo**, dalla casting director **Chiara Natalucci**, all'attrice e content creator **Ludovica di Donato**, dal regista e cofondatore di Halibut film **Matteo Quarta** e dallo sceneggiatore **Federico Fava**.

La madrina

"Io penso che in un momento storico così critico per le sale cinematografiche italiane che ancora faticano a riprendersi dopo due anni di pandemia, in cui sono cambiate tante delle abitudini che avevamo, i festival di quartiere come il Pigneto Film Festival abbiano il merito di avvicinare le persone alla cultura in modo gioioso e semplice, di essere un punto di incontro dove poter discutere e ascoltare, cambiare punti di vista, conoscere persone nuove e riscoprire la bellezza di vedere un film tutti insieme come una vera comunità, in una moderna agorà. È un atto di vera resistenza e una lettera d'amore per la città di Roma", le parole di Barbara Ronchi, madrina dell'evento.

“Le opere sono tutte caratterizzate da un sentimento di protesta e denuncia verso la società contemporanea, che trascura sempre più i diritti civili e non consente una reale emancipazione da un mondo consumista, ossessionato da una visibilità sfrenata e sempre più incurante nei confronti dei valori cardine, come ad esempio la sostenibilità ambientale” dichiara **Simone Vesco, ideatore del Pigneto Film Festival**.

Calendario

La settimana del Pigneto Film Festival sarà caratterizzata da un ricco cartellone di eventi che prevede proiezioni di cortometraggi, incontri d'autore con attori e registi, ma anche scrittori. Tra le anteprime italiane attese, il docu-film *Are Your Eyes Nicely Open?* di **SJ van Breda**, giovane filmmaker canadese, il documentario *Ultima Generazione* di **Riccardo Pittaluga** e *Contactless* di **Matteo Cianci**.

Film dai festival internazionali

Grazie alla collaborazione tra il festival e il **Premio Lux promosso dal Parlamento Europeo**, il Pigneto Film Festival offre al pubblico la possibilità di vedere opere già apprezzate all'estero, tra cui *Alcarràs* di **Carla Simón**, vincitrice dell'Orso d'oro a Berlino, *Triangle of Sadness* di **Ruben Östlund**, Palma d'Oro al 75° Festival di Cannes e *Close*, vincitore del Grand Prix Speciale della Giuria sempre a Cannes 75.

Incontri d'autore

Non mancherà la sezione **Incontri d'autore**, realizzata grazie alla selezione e al coordinamento artistico dello scrittore **Mattia Zecca**, che si terranno alle ore 18.00 presso *Busetto*, all'isola pedonale del Pigneto, secondo un programma che ospita alcune tra le voci più originali e ispirate della letteratura italiana contemporanea.

Si comincia il **20 giugno** con un dialogo tra **Giulia Caminito** (*Amatissime*, Giulio Perrone Editore) e **Michela Monferrini** (*Dalla parte di Alba*, Ponte alle Grazie).

Il **21 giugno**, in anteprima assoluta, si terrà la presentazione del romanzo d'esordio di **Anna Puricella** (*Monteruga*, Fandango Libri), in dialogo con **Alice Urciuolo** (scrittrice, sceneggiatrice).

Il **22 giugno** l'incontro sarà dedicato agli ultimi romanzi di **Matteo B. Bianchi** (*La vita di chi resta*, Mondadori) e **Mattia Insolia** (*Cieli in fiamme*, Mondadori), in dialogo con **Valentina Farinaccio** (scrittrice).

La rassegna si concluderà il **23 giugno**, con una conversazione tra due generazioni di scrittrici, rappresentate da **Lidia Ravera** (*Age Pride*, Einaudi) e **Lorena Spampinato** (*Piccole cose connesse al peccato*, Feltrinelli), con la moderazione di **Valerio Callieri** (scrittore).

Cinema e sostenibilità

Anche quest'anno torna la sezione **Green Zone**, inaugurata nell'edizione 2022, con dei titoli molto interessanti tra cui *Io, Tevere – Le radici del mare*, un film con **Marco Spinelli e Roberto D'Amico**, in cui l'obiettivo è la promozione di una cultura ambientalista, la riscoperta delle bellezze del fiume e la denuncia degli orrori che subisce. Da segnalare il cortometraggio drammatico *Aria prima* di **Gaetano Mangia e Luca De Paolis**, il cortometraggio vincitore del Premio Oscar 2022, *An Irish Goodbye* di **Tom Berkeley & Ross White** e *Tre volte alla settimana* di **Emanuele Vicorito** vincitore di Alice nella città 2022.

I LUOGHI del PFF 2023

LARGO VENUE, Via Biordo Michelotti, 2

CINEMA AQUILA, Via l'Aquila, 66/74

CINEMA AVORIO, Via Macerata, 12

ACCADEMIA GRIFFITH, Via Matera 3

BUSETO, Via del Pigneto 24°

I luoghi del PFF 2023 sono facilmente raggiungibili con i mezzi pubblici, prendendo la metro C o le linee del tram 5-14-19 o tramite il percorso di mobilità sostenibile

Tutti gli eventi sono a ingresso libero fino a esaurimento posti

Sui social

Facebook <https://www.facebook.com/pignetofilmfest>

Instagram @pignetofilmfestival

Youtube <https://www.youtube.com/@pffpignetofilmfestival9263>

Ufficio Stampa:

Other Srl – Sara Castelli Gattinara 392 9395079 – sara.castelli.gattinara@gmail.com

Bianca Maria Sacchetti – 339 670 4572/3312311296 – studiobcomunicazione@gmail.com

