

Titolo: Altrimenti muoiono i fiori

Produzione e distribuzione: Waldo Event Network

Durata: 09:09

Formato: 1536x1152 – 24 fps

Anno: 2023

CAST TECNICO

Regia e soggetto: Nicolas Perot

Sceneggiatore: Nicolas Perot, Lietta Vitale

Direttore di produzione: Lorenzo Croci

Assistente di produzione: Valerio Pancotti

Direttore della fotografia: Cristina Testa

Backstage: Oscar Perniola

Fonico presa diretta: Alberto Saggiante

Montaggio: Lao Buono

Grafica: Madelaine Walsh

Musiche: Hofmann Orchestra

Attori: Sarah Mori, Gabriele Guerra, Martina Spampinato, Grazia La Ferla

SINOSSI

SINOSSI – ITA

Ambientato al Pigneto in una torrida estate, "Altrimenti muoiono i fiori" narra le vicende di un giovane barista del quartiere che dopo essere riuscito a recuperare le ceneri di Nina, una senz'altro della zona scomparsa tempo prima, organizza con un suo collega una commemorazione nel piccolo giardino dove lei ha sempre vissuto con il suo cane. Dopo aver racimolato dei fiori, il cane di Nina e una musicista, il piccolo corteo funebre giunge al luogo designato per scoprire con orrore che, nell'arco di pochi mesi, il giardino è stato trasformato in un cantiere su cui sorgerà un condominio.

SINOSSI – ENG

Rome, Pigneto streets, 2023. After retrieving the ashes of Nina, a homeless woman who died months before, a young bartender and his boss organize a memorial in the small garden where she had always lived with her dog. After gathering some flowers, Nina's dog, and a musician, the small funeral procession arrives at the designated spot to discover with horror that, within a few months, the garden has been transformed into a construction site for a new condominium.

BIOGRAFIA DEL REGISTA

Nicolas Perot è un regista, sceneggiatore e fotografo italo-francese agli esordi. Nato a Roma, classe 1996, la sua formazione in arti visive e audiovisive spazia dall'Italia a Hong Kong. Durante un lungo soggiorno nella metropoli asiatica ha realizzato i suoi primi cortometraggi, focalizzandosi su soggetti e ambientazioni caotiche e transnazionali. Le tematiche a lui più vicine sono lo spaesamento, l'isolamento e l'identità.