TITOLO: Il lago

PRODUZIONE: Waldo Event Network

ANNO DI PRODUZIONE: 2025

DURATA: 8 min 9 sec

LINGUA ORIGINALE: Italiano

CAST TECNICO

REGIA: Anouk Rapaport

AIUTO REGIA: Stefano Passantino

SCENEGGIATURA: Anouk Rapaport, Laura Di Mario, Michele Mangini

DIRETTRICE DI PRODUZIONE: Maria Luisa Salato

ASSISTENTE ALLA PRODUZIONE: Mario Catarinella

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA: Malaury Tarayre

OPERATORE CAMERA: Martina Calvelli

FONICO: Michele Romano

FOTOGRAFO DI SCENA: Samuele Coviello

ASSISTENTE ALLA REGIA: Simone Caretti

MONTAGGIO: Livia Martinelli

COLORIST: Livia Martinelli, Michele Romano

DRONE OPERATOR: Michele Romano

MAKE-UP: Martina Capone

CONSULENTE ARTISTICA: Talita Ghivelder

MUSICHE ORIGINALI DI: Santiago Rivas

CAST

ELLA: Erin Tomic

CLIO: Clio Cipolletta

MATTIA: Mattia Sonnino

MASSIMO: Massimo Sconci

SINOSSI

Clio, giovane attivista disillusa, ha deciso di abbandonare la causa per cui ha lottato a lungo: salvare il lago minacciato da un progetto edilizio. Ella, sua amica e compagna di battaglie, cerca in tutti i modi di farle ritrovare la speranza — e forse anche il coraggio di restare. Tra cartelloni, manifestazioni e momenti di tenerezza, le due ragazze affrontano la distanza tra l'ideale e la realtà, scoprendo che a volte l'amore è l'ultima forma di resistenza possibile.

BIOGRAFIA DELLA REGISTA

Anouk Rapaport è una sceneggiatrice e regista francese. Dopo aver diretto due docomentari di cui uno trasmesso su Slash (Televisione Francese), ha diretto il suo primo cortometraggio, Tana, il quale ha ricevuto varie candidature in più festival e ha ricevuto una menzione speciale a impavidarte-Biennale della cultura.
Anouk ha recentemente collaborato alla scrittura di un giallo poliziesco al Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle, e sta collaborando a vari progetto serial per la TV.