Titolo: Being Human

Produzione: Waldo Event Network

Anno di produzione: 2026

Durata: 8:30 min

Lingua originale: italiano

CAST TECNICO:

Regia: Nina Blazin
Sceneggiatura: Nina Blazin
Direttore di produzione: Vincenzo Filice
Direttore della fotografia: Andrea Capogrosso
Operatori camera: Bianca Cefaliello
Fonico: Giorgio Gnone
Fotografa di scena: Swami J Augello
Assistente alla regia/segretario di edizione: Diana Pignatelli, Dario Mancini
Montaggio: Marco Campostrini
Colorist: Marco Campostrini, Andrea Capogrosso

CAST:
Emanuele Palone
Marco Trotta
Martina Corsi
Chiara Pasella

SINOSSI: Il corto segue la storia di tre persone unite dal lutto e dalla ricerca della libertà, e di una figura onirica che sembra promettere una via di fuga dalla realtà.

BIOGRAFIA DEL REGISTA: Nina Blažin (1980) si è diplomata in regia cinematografica e televisiva alla National Film Academy AGRFT d Ljubljana, in Slovenia. Cominciando dal Berlin Talent Campus 2006, ha partecipato a molti workshop cinematografici internazionali. Ha lavorato a vari progetti per diversi tipi di pubblico, ma negli ultimi anni si è interessata soprattuto a documentari di osservazione; sta inoltre scrivendo la sceneggiatura del suo primo feature film. Come regista, la sua ricerca è incentrata sulla Verità e la Vita Pura, ponendo al centro del suo lavoro la domanda “Cosa siamo quando nessuno ci guarda?”. Il suo documentario di debutto *How much do you love yourself?* ha vinto il premio Miglior Documentario allo Slovene film festival 2018, ed è stato selezionato per ZagrebDox 2019 e Hot Docs "Changing Faces of Europe" 2019 in collaborazione con European Film Promotion. Il suo secondo documentario The silence of life è stato selezionato al Torino film festival 2024. Nina è un membro del Directors' Guild of Slovenia e EWA.